

## DIMECRES 3 JULIOL

De 10 a 13 h

### TALLER AMB METTE EDVARDSEN

Taller amb la coreògrafa i performer noruega Mette Edvardsen, en col·laboració amb La Mutant. El seu treball es situa en l'àmbit de la performance, explorant altres mitjans i formats, com el vídeo o l'escriptura, tot posant el focus en la relació que aquests mantenen amb les arts performatives com a pràctica.

**INSCRIPCIÓ PRÈVIA A LA NOSTRA WEB**



foto: blackbox.no

El divendres 5 de juliol a les 20.30 h  
Mette Edvardsen presenta el seu espectacle "Oslo" a La Mutant.

## 19h CONFERÈNCIA

**Víctor del Río**

La capacitat per donar sentit a les coses o a les imatges té una naturalesa híbrida entre la recepció visual i la construcció lingüística, fet que genera una significativa relació entre art i literatura, que es potencia en les tendències més actuals. Aquesta conferència analitzarà la dimensió narrativa de les imatges, tant en la seua circulació mediàtica com en el context artístic.

**LLIURE FINS COMPLETAR L'AFORAMENT**



© David Goldblatt, 2003

## DIJOUS 4 JULIOL

Obert fins a les 22h!

### 19h PRESENTACIÓ PUBLICACIÓ *Bombas Gens 1930 - 2019*

Presentació de la publicació *Bombas Gens 1930-2019. Història, rehabilitació i nous usos*. Publicació digital a càrrec de Nuria Enguita, directora de Bombas Gens Centre d'Art, i l'arqueòloga Paloma Berrocal.

Edita: Fundació Per Amor a l'Art.

**LLIURE FINS COMPLETAR L'AFORAMENT**



## 20h INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ *Herències. Les alqueries de l'horta de València*

Aquesta exposició és una aposta per explorar el món de les alqueries de l'extraradi de València, lloc antany ocupat per horta històrica i bestiar. La visió d'aquesta exposició s'allunya de l'anàlisi de les alqueries com a arquitectures i de la imatge idíl·lica d'aquests edificis; intentem posar el focus en aspectes relacionats amb la micro-història i l'etnologia.

Comissària: Paloma Berrocal.

**LLIURE FINS COMPLETAR L'AFORAMENT**



**FINS AL 13 D'OCTUBRE DE 2019  
EN BOMBAS GENS CENTRE D'ART**

## DIVENDRES 5 JULIOL

#divendresGolfoBG

Obert fins a les 22h!

Visita les exposicions d'art fins les 22h (obertura a les 17h).

El jardí podrà visitar-se de 19.30h a 22h

No es necessària reserva prèvia i l'entrada és lliure fins completar l'aforament.

### INSTAL·LACIÓ AL JARDÍ «CORREDOR BIOACÚSTIC»

## 19.30h PERFORMANCE INAUGURAL Luis López Casero

Una instal·lació sonora multifocus dissenyada per al jardí de la Fundació Per Amor a l'Art que es presenta com a territori de connexió entre el propi jardí i diversos paisatges vitals. L'obra es compon d'altaveus construïts a partir de damajoanes modificades i situats al llarg del jardí.



**INSTAL·LACIÓ VISITABLE  
DISSABTE 6 I DIUMENGE 7  
D'11h A 14h I DE 18h A 21h**



## DISSABTE 6 JULIOL

### 12h TALLER FAMILIAR «Obrir en 3019»

A través de la visita a l'exposició «Herències. Les alqueries de l'horta de València» i al celler del s. XV, una autèntica càpsula del temps, descobrirem objectes i troballes amb què recrear eixes vides passades. Què voleu convertir en record? Construïm la nostra pròpia càpsula del temps!

[INSCRIPCIÓ PRÈVIA A LA NOSTRA WEB](#)



### 19h NOWHERE MAN Actuació d'Andrés Corchero en col·laboració amb el Conservatori Professional de Dansa de València

En el marc de l'exposició «La mirada de les coses. Fotografia japonesa entorn de *Provoke*», convidem a **Andrés Corchero**, ballarí format amb Kazuo Ohno (cofundador amb Tatsumi Hijikata de la dansa Butoh) i amb Min Tanaka a realitzar una improvisació que nasca i modifiqui el propi espai expositiu. Hi haurà un encontre amb l'artista per tal de contextualitzar la seua pràctica i l'evolució des del Butoh fins a l'actualitat.

[LLIURE FINS COMPLETAR L'AFORAMENT](#)



## DIUMENGE 7 JULIOL

### 12h TALLER FAMILIAR «01110000»

Quin és el procés de treball dels fotògrafs darrere de les obres de l'exposició de Bombas Gens Centre d'Art «La mirada de les coses. Fotografia japonesa entorn de *Provoke*»?

En aquest taller volem conèixer-lo a través de l'experiment i ho farem mitjançant eixes imatges que guardem però que considerem rebuig.

[INSCRIPCIÓ PRÈVIA A LA NOSTRA WEB](#)



### Visita lliure al jardí

Dissabte 6 i diumenge 7 de juliol

D'11 a 14 i de 18 a 21 hores



## EXPOSICIONS D'ART



### La mirada de les coses. Fotografia japonesa entorn de *Provoke*

Fins el 2 de febrer de 2019

Mostra centrada en una època de transformació radical del llenguatge fotogràfic, lligada a l'econòmica, cultural i social d'aquest període entre 1957 i 1972. Una selecció d'imatges que posa l'accent en els artistes que participaren en la formació VIVO i dels fotògrafs que portaran a terme la revista *Provoke*.

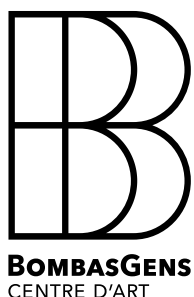


### Nicolás Ortigosa. Obres 2002-2018

Fins el 13 d'octubre de 2019

Nicolás Ortigosa presenta a Bombas Gens Centre d'Art un recull d'obres realitzades entre 2002 i 2018, mostrant així setze anys de la seua trajectòria artística. Una interpretació de l'obra de *La divina comèdia* dividida també en tres parts: Infern, Purgatori i Paradís. Es presenta també, per primera vegada, una selecció de la sèrie *Quadres tapats*.

**\* TOTES LES ACTIVITATS SÓN GRATUÏTES excepte el taller amb Mette Edvardsen**



Un projecte de:

FUNDACIÓ  
PER —  
AMOR A  
— L'ART

Bombas Gens  
Centre d'Art

Avinguda Burjassot, 54  
46009 València  
T. (+34) 963 463 856

info@bombasgens.com  
bombasgens.com

